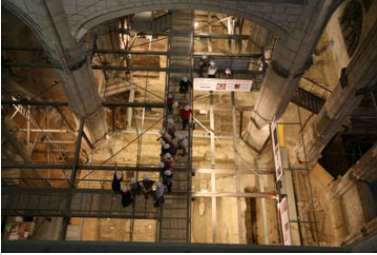


## Siglos XXI



Excavaciones en el crucero de la catedral.

A finales del siglo XX comenzó una nueva fase en la evolución de la Catedral de Santa María. Corría el año 1994 cuando el equilibrio estructural que sustenta a la catedral daba muestras de inestabilidad, una vez más. Es entonces cuando se inicia un proceso de reflexión y estudio que culminó con la realización del Plan Director de Restauración Integral de la Catedral de Santa María. Dicho Plan Director apuntaba a que la restauración del monumento debería desarrollarse en dos direcciones, hacia la materialidad del monumento y hacia el exterior en su relación con su entorno físico, urbano y socio-cultural.



Restauración del pórtico y nuevos usos. "Concierto de Marlango"

Con el objetivo de gestionar este proyecto se crea a finales de 1999 la Fundación Catedral Santa María. La Fundación viene desarrollando desde entonces una multitud de actuaciones para conseguir los objetivos propuestos. Esta página web es buen ejemplo de ello y el visitante puede conocer desde aquí la restauración del siglo XXI de la Catedral de Santa María de Vitoria-Gasteiz.



Iluminación del entorno de la catedral. Recuperación activa de la plaza de las Burullerías.